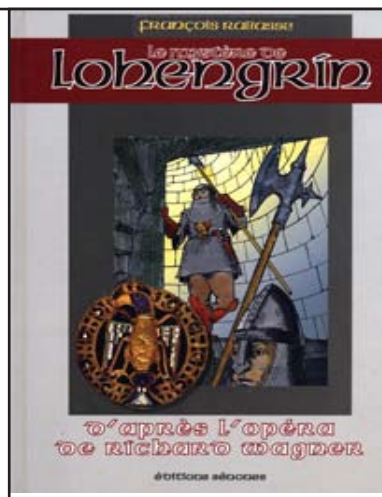


LE MYSTERE DE LOHENGRIN

d'après l'opéra de Richard Wagner

Dessins et couleur : François RABASSE



«L'UNIVERS MYTHIQUE DU ROMANTISME WAGNERIEN»

Points forts :

- Un volume 48 pages à petit prix : 15 €
- Respect du scénario original de Richard Wagner
- Présenté et apprécié lors du festival international de la Bande Dessinée d'Angoulême.
- Un thème emprunté au célèbre opéra de Richard Wagner
- Sur le plan technique, une alliance entre BD traditionnelle, dessin manuel et nouvelles technologies

QUI EN PARLE ?

- Les sites spécialisés (BDGEST, BDovore, etc.)
- Les sites marchands (Amazon, FNAC, Dilicom, etc.)
- Les différentes presses locales et nationales.
- Les organisateurs de salons.
- Les organes de diffusion.
- les particuliers publiant leurs critiques sur le Web

L'AUTEUR :

François RABASSE habite dans l'Yonne. Docteur es Arts plastiques et ancien professeur d'arts appliqués, peintre graveur et sculpteur, décorateur de scène, il se voue à la bande dessinée en publiant «LE MYSTERE DE LOHENGRIN». Puis, inspiré par les péripéties de la vie associative et politique il publie «LE TRIANGLE DE TUBALCAIN» en prévoyant trois tomes dont «la piste colombienne» et «la piste égyptienne»

ISBN : 9782952620109

PRIX DE VENTE : 15 €

Paru le : 2006

Genre : Histoire de la musique, aventure, romantisme Wagnérien.

Format A4

Reliure cartonnée dos carré cousu/collé

48 pages couleurs.



EDITIONS SENONES

03 86 66 11 82